

Ihr Kursprogramm zum Wintersemester 2024/25

MSH Medical School Hamburg –
University of Applied Sciences and Medical University



Liebe Studierende, Kolleg:innen und Interessierte,

Herzlich willkommen im Writing Center.

In unserem aktuellen Portfolio finden Sie bewährte Workshop-Angebote und immer wieder auch neue, interessante 'Specials' mit denen wir Sie professionell beim Schreiben unterstützen und begleiten.

Dieses Programm bietet Kurse, die Ihnen dabei helfen, richtig gute Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten im Rahmen Ihres Studiums zu verfassen. Zudem gibt es Formate zum erfolgreichen Navigieren der Anforderungen im Schreibprozess, und zum Schreiben als künstlerischer Ausdruck, das auch Einsatz in Gesundheits- und Veränderungssituationen finden kann.

Sie können unsere Angebote unabhängig von Ihrer Vorerfahrung oder Ihrer Fachrichtung besuchen. Sehen wir uns im Writing Center? Herzliche Grüße schreibt Ihnen,

Ihr Writing Center der MSH Medical School Hamburg.



Prof. Kerstin Hof
Professur Kunst und Gesellschaft,
Schwerpunkt Poesie



Medical School Hamburg
University of Applied Sciences
and Medical University

Campus Arts and Social Change



Anmelde- und Zahlungsmodalitäten

Wie kann ich mich anmelden?

1. Die Anmeldungen starten zum Semesterbeginn und laufen in der Regel bis jeweils vier Wochen vor Kursbeginn. Sie melden sich einfach online über das TraiNex (auf der Startseite im Bereich »Anmeldungen«) für den Kurs an.
2. Sie erhalten eine Bestätigungsmail mit einer Zahlungsaufforderung für kostenpflichtige Angebote. Für kostenfreie Angebote erhalten Sie ebenfalls eine Bestätigungsmail.
3. Sie bezahlen die Kursgebühr und erhalten weitere Informationen zu Ihren gebuchten Kursen.

Gebühren

Die Kursgebühr muss umgehend nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überwiesen werden. Teilnehmende erhalten nach der Anmeldung im TraiNex eine gesonderte Zahlungsaufforderung per Mail. Die Zahlungspflicht durch die Kursteilnehmenden besteht auch bei Kostenübernahme durch Dritte (z. B. Bundesagentur für Arbeit). Die mögliche Kostenerstattung durch Dritte ist ausschließlich Angelegenheit der Kursteilnehmenden.

Warteliste

Ist der gewünschte Kurs bereits ausgebucht, haben Sie die Möglichkeit, sich auf die Warteliste setzen zu lassen. Die Eintragung in die Warteliste ist für Sie unverbindlich. Bitte schreiben Sie hierfür eine Mail an writing-center@medicalschoo-hamburg.de mit dem Betreff »Warteliste« und nennen Sie den Kurs, für den Sie gerne vorgemerkt werden möchten. Sollte ein Platz frei werden, werden Sie benachrichtigt.

Rücktritt von der Anmeldung

Sollten Sie die Teilnahme an einer Veranstaltung des Writing Centers absagen, so besteht – unabhängig vom Grund – Anspruch auf Rückerstattung der Teilnahmegebühr von

- 100 %, wenn früher als vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 50%, wenn zwischen zwei und vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 30%, wenn zwischen ein und zwei Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird

Bei noch kurzfristigerer Absage wird die volle Kursgebühr fällig. Bei mehrteiligen Kursen ist die Absage zu einzelnen Kursteilen nicht möglich. Es wird bei Nichtteilnahme an einzelnen Kursteilen die gesamte Kursgebühr sofort fällig.

Absagen bedürfen in jedem Fall der Schriftform. Kurse oder Kursteile, die von Kursteilnehmern durch Krankheit oder aus anderen Gründen nicht wahrgenommen werden können, werden nicht rückvergütet. Teilnehmende können ihre Kursplätze nicht untereinander tauschen. Die Kursplatzvergabe ist allein Angelegenheit des Writing Centers.

Bitte beachten Sie die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen der MSH. Diese finden Sie auf der **letzten Seite** in diesem Dokument.

Inhalt

Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 1 Zitieren ohne Zittern	5
I 2 Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten am Standort HafenCity	5
I 3 Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten am Standort Arts & Social Change ..	6
I 4 Sammlung “Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten”	6

Programmbereich II – Schreiben in Kunst, Kultur und Gesundheit

II 1 Poetische Streifzüge durch Hamburg – Peer-to-Peer	7
II 2 Die schönsten Buchläden in Hamburg: Buchhandlung Seitenweise in Hamburg Hamm	7
II 3 Besuch im Hamburger Kinderbuchhaus mit Schreibwerkstatt	8

Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen	9
Kontakt	9



CAMPUS Arts and
Social
Change



Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

11 Zitieren ohne Zittern

Vielleicht kennen Sie diese Situation aus Ihrem Studium: Sie haben endlich die passenden Quellen für Ihre Haus- oder Abschlussarbeit gefunden und stehen nun direkt vor dem nächsten Problem: Wie werden die unterschiedlichen Medienarten gemäß den APA-Richtlinien zitiert? Und wie genau muss das Literaturverzeichnis aussehen? Wie werden zum Beispiel Bücher und Zeitschriften angegeben und auf was muss geachtet werden, wenn eine Quelle von mehreren Personen verfasst wurde? In einem praxisnahen Workshop erläutern wir anhand von Beispielen, was Sie beachten sollten, damit Sie keine Quelle mehr aus der Ruhe bringt.

Termin

Montag, 18.11.2024 um 17:15 Uhr

Kursleitung

Celine Schweinfurth, Leitung Bibliothek

Veranstaltungsort

virtuell via MS Teams

Zielgruppe

Mindestens 5 Personen, maximal 25 Personen

Teilnehmerzahl

Studierende aller Semester

Kosten

10 Euro

12 Zusammen besser schreiben – Schreibtreffen für Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten am Standort Hafencity

Für die einen ist die Abschlussarbeit das große Schreibprojekt des Semesters, für andere ist die Projekt- oder Hausarbeit als Prüfungsleistung vorgesehen. Jede:r startet mit einem weißen Blatt, das individuell gefüllt werden soll. Das Angebot der Schreibtreffen wirkt der Einsamkeit entgegen, die man beim Schreiben empfinden kann. Feste Schreibtermine können helfen, Schreibroutinen zu entwickeln und Prokrastination entgegenzuwirken. Bei Fragen zur Literaturrecherche und dem wissenschaftlichen Schreiben steht das Team der Bibliothek Ihnen als Ansprechpartner zur Verfügung.

Idee: Fester Termin zum Schreiben des eigenen Textes in den Räumlichkeiten der Bibliothek Campus Hafencity, Entwicklung einer Schreibroutine, „gemeinsames“ Schreiben.

Wichtig: Jede:r arbeitet am eigenen Text, keine Textbesprechungen.

Termine

Jeweils dienstags von 14:00 – 17:00 Uhr

05.11. / 19.11. / 03.12. / 07.01. / 21.01. und 04.02.

Anmeldung via TraiNex

Kursleitung

Celine Schweinfurth, Leitung Bibliothek

Veranstaltungsort

Gruppenraum der Bibliothek am Kaiserkai

Zielgruppe

Studierende, welche eine Haus-, Projekt- und/oder Abschlussarbeit schreiben

Teilnehmerzahl

Maximal 8 Teilnehmende pro Termin

Kosten

kostenlos

Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 3 Zusammen besser schreiben – Schreibtreffen für Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten am Campus Arts & Social Change
Für die einen ist die Abschlussarbeit das große Schreibprojekt des Semesters, für andere ist die Projekt- oder Hausarbeit als Prüfungsleistung vorgesehen. Jede:r startet mit einem weißen Blatt, das individuell gefüllt werden soll. Das Angebot der Schreibtreffen wirkt der Einsamkeit entgegen, die man beim Schreiben empfinden kann. Feste Schreibtermine können helfen, Schreibroutinen zu entwickeln und Prokrastination entgegenzuwirken.

Idee: Treffen an festen Terminen zum Schreiben des eigenen Textes in den Räumlichkeiten der Bibliothek am Campus Arts & Social Change, Entwicklung einer Schreibroutine, gemeinsames Schreiben.

Termine	Jeweils dienstags von 14:00 – 17:00 Uhr 29.10. / 12.11. / 26.11. / 10.12. / 14.01. und 28.01. Anmeldung via TraiNex
Treffpunkt	Bibliothek am Campus Arts & Social Change
Zielgruppe	Studierende, die eine Haus-, Projekt- und/oder Abschlussarbeit schreiben.
Teilnehmerzahl	Maximal 8 Teilnehmende pro Termin
Kosten	kostenlos

I 4 Sammlung „Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten“
Seit Bestehen des Writing Centers sammeln und archivieren wir interne und externe Handreichungen, Literaturtipps und Tutorials, die Schreibende in ihrem Prozess der wissenschaftlichen Textproduktion unterstützen sollen. Erarbeitet und gepflegt vom Writing Center.

Zugang

Öffentliches Team in MS Teams: Sammlung

„Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten“

Code zum Beitreten: **t05jc9z**

Zielgruppe

Studierende aus allen Studiengängen





Programmbereich II – Schreiben in Kunst und Kultur

II 1 Poetische Streifzüge durch Hamburg: Peer-to-Peer

Die "Poetischen Streifzüge" sind ein Angebot von Studierenden des BA-Studienganges EAST-Expressive Arts in Social Transformation für alle, die Lust haben, Hamburg schreibend zu erkunden. Dabei sind besonders neue Studierende aller Studiengänge herzlich willkommen. Es gibt viele spannende Ort in Hamburg, die Inspiration bieten, die eigenen Eindrücke oder Geschichten aufzuschreiben und sich darüber auszutauschen. Es sind keine Vorerfahrungen notwendig, nur das Interesse am Schreiben und daran, diese schöne Stadt und andere MSH-Studierende kennen zu lernen.

Termine und Treffpunkte folgen zum Start der Anmeldung im TraiNex.

Termine

Jeweils montags ab 17:30 Uhr

04.11.2024 | 02.12.2024 | 03.02.2025

[Anmeldung via TraiNex](#)

Treffpunkt am Campus Arts & Social Change
in der Studierendenlounge im 2. Stock

Kursleitung

David Schmitt und weitere Studierende aus dem
BA-Studiengangs EAST – Expressive Arts in
Social Transformation

Zielgruppe

Studierende aus allen Studiengängen

Teilnehmerzahl

Maximal 20 Studierende

Kosten

kostenlos

II 2 Die schönsten Buchläden in Hamburg: Buchhandlung 'Seitenweise' in Hamburg Hamm

Buchhandlungen sind besondere Orte mit inspirierender Atmosphäre, die auch in Krisenzeiten immer geöffnet sein sollten. Ein Leben ohne Bücher? Nicht vorstellbar. Ein Leben ohne Buchhandlung? Trostlos. Bücher sind Lebensbegleiter, die anregen und inspirieren. Unsere Buchhändler*innen versorgen uns mit Lektüre und Empfehlungen, schaffen Orte der literarischen Freundschaft. Wie schön, einen solchen Ort zu kennen – in der eigenen Stadt, im anderen Stadtteil oder Land, und am besten auch am Studien- und Arbeitsort. Unsere fakultätsübergreifende Veranstaltungsreihe geht weiter: In diesem Wintersemester besuchen wir die Buchhandlung "Seitenweise", die seit 25 Jahren von ihrer Eigentümerin geführt wird. Das Angebot richtet sich an alle Hochschulangehörigen der MSH Hamburg, interessierte Studierende und Bücherfreund*innen, die gemeinsam mit uns Hamburgs Buchläden erkunden möchten.

Termin

21.01.2025 um 17:00 Uhr | [Anmeldung via TraiNex](#)

Kursleitung

Prof. Dr. Katinka Schweizer, Professorin für
Klinische Psychologie und Psychotherapie sowie
Prof. Kerstin Hof, Professorin für Kunst und
Gesellschaft, Schwerpunkt Poesie

Veranstaltungsort

Treffpunkt an der Buchhandlung "Seitenweise",
Hammer Steindamm 119 in 20535 Hamburg

Zielgruppe

Interessierte Studierende aller Semester

Kosten

kostenlos

Programmbereich II – Schreiben in Kunst und Kultur

II 3 Besuch im Hamburger Kinderbuchhaus

Das Kinderbuchhaus im Altonaer Museum ist einer der wenigen Orte in Deutschland, an dem Originalillustrationen aus Kinder- und Jugendbüchern ausgestellt werden. In den Ausstellungen werden Werke namhafter Illustrator*innen präsentiert, und das Haus versteht sich als Ort lebendiger Buchkultur.

Mit einem Werkstattprogramm für Kinder, Fortbildungen für Erwachsene, Lesungen und Buchpräsentationen fördert es die Hamburger Buchkünstlerszene. Die Bilder in den Ausstellungen laden dazu ein, eigene Geschichten zu erzählen und Fragen zu stellen. Für Schulklassen und Gruppen gibt es spezielle Begleitprogramme wie Philosophieren, Kreatives Schreiben, Szenisches Spiel, Chorisches Sprechen und Slam Poetry.

Termin

erst im Sommersemester 2025

Kursleitung

Prof. Kerstin Hof in Kooperation mit dem Team des Kinderbuchhauses

Zielgruppe

Studierende aller Semester und Studiengänge

Teilnehmerzahl

Mindestens 15, maximal 20 Teilnehmende

Kosten

wischen 10 und 15 Euro, je nachdem, wie viele Teilnehmenden sich anmelden (wird ca. 3 Wochen vor Kursbeginn kommuniziert)





Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen

Die MSH Medical School Hamburg haftet nicht für die inhaltliche Richtigkeit und Anwendbarkeit der von den Referierenden vermittelten Lehrinhalte.

Sollten Kurse des Writing Centers durch Krankheit der Kursleitung, durch Unterbelegung oder durch andere, nicht von der MSH zu vertretenden Gründen kurzfristig abgesagt werden müssen, entsteht den angemeldeten Personen nur ein Anspruch auf Rückerstattung bereits gezahlter Kursgebühren. Weitergehende Schadenersatzansprüche sind auch dann ausgeschlossen, wenn den angemeldeten Personen bereits weitere Kosten, beispielsweise Buchung einer Unterkunft, Anreise o.ä. entstanden sind.

Ein Kursplatz gilt im Einvernehmen der Bewerber und des Writing Centers als bestätigt, wenn die folgenden **drei Voraussetzungen** erfüllt sind:

- eine schriftliche (auch per Mail), verbindliche, vollständige Anmeldung liegt vor
- die speziellen Teilnahmebedingungen für den Kurs sind erfüllt
- dem/der Bewerber:in liegt eine schriftliche Kursplatzbestätigung (auch per Mail) des Writing Centers vor und die Kursgebühr wurde nachweislich bezahlt

Die Kursteilnehmenden halten sich in den Veranstaltungsräumen auf eigene Gefahr auf.



Scannen Sie den QR-Code um zur Writing-Center Übersicht auf unserer Webseite zu gelangen.

Die Anmeldung erfolgt über TrainEx

MSH Medical School Hamburg
University of Applied Sciences and Medical University
Am Kaiserkai 1 · 20457 Hamburg
writing-center@medicalschoo-hamburg.de